

Det var en gång

Text och musik
Felix Körling

The musical score consists of four staves of music in a single system. Each staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in a simple, folk-like style. The lyrics are printed below each staff, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The lyrics are: 'Ett gam-malt fult och e - lakt troll det var en gång, Som kom till det - ta lan - det i en luft - bal - long. Det la - de sig i Små - land med hu - vu-det på Å - land, och föt - ter - na de var i sam - ma stund i Lund.'

Ett gam-malt fult och e - lakt troll det var en gång,
Som kom till det - ta lan - det i en luft - bal - long.
Det la - de sig i Små - land med hu - vu-det på Å - land,
och föt - ter - na de var i sam - ma stund i Lund.

Och hos det gamla trollet var en trollmadam
En näsa hade hon som hela Amsterdam
Hon lagade till maten och lade upp på faten
en kaka utav sand så stor som Svealand.

Och hos det gamla trollet var en gammal katt
som var så stor, så stor som hela Kattegatt.
Långt bort i Yokohama man hörde hur han jama
och svansen var så rund som hela Öresund.

Så är den korta sagan slut för denna gång
ty trollet redan gett sig av i sin ballong
nu är de nog vid polen, ja kanske mitt i solen
och kära vän, de kommer aldrig mer igen.